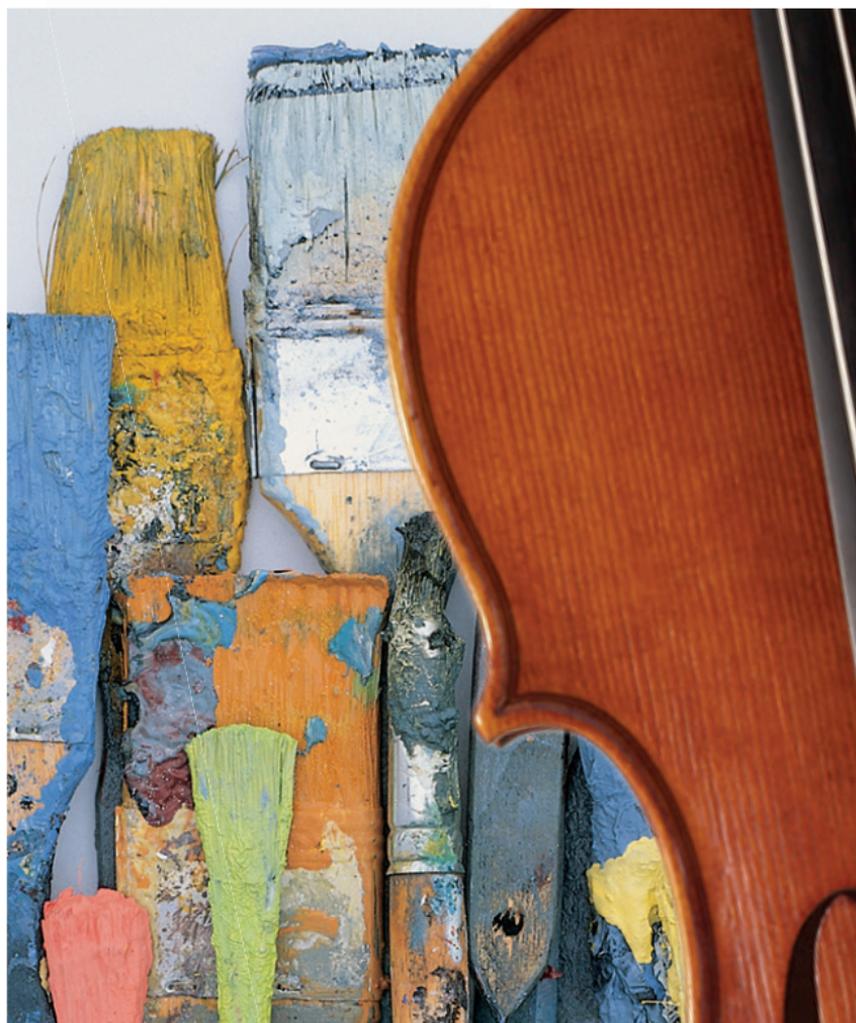


KULTURVEREIN B Ü C K E B U R G

Veranstaltungen
2020 / 2021



MUSIK · THEATER · KLEINKUNST



100% Kultur

Wir unterstützen
gerne den Kulturverein
Bückeberg e.V.



Volksbank in Schaumburg
www.vb-is.de

Liebe Freunde kultureller Veranstaltungen!

Vor etwa einem Jahr ist dieses Programm vorbereitet worden. Damals konnte keiner ahnen, dass plötzlich unser Leben durch die Corona-Krise in vielfacher Weise eingeschränkt werden würde.

Auch wir haben einige Veranstaltungen im März und Mai absagen müssen. Diese werden nunmehr als Ergänzung in das Programm der neuen Saison aufgenommen.

Wir hoffen, dass alle Veranstaltungen dieser Saison wie geplant stattfinden können; gleichzeitig bitten wir um Verständnis, wenn kurzfristige Änderungen nötig sein sollten.

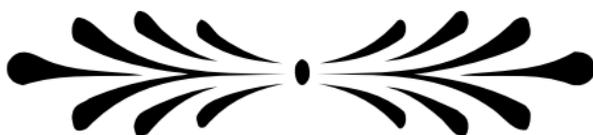
Ute Mai

Ute Mai
2. Vorsitzende

Joh. Weg

Johanna Harmening
Geschäftsführerin

- Stand: Juni 2020 -



MONATSÜBERSICHT 2020 / 2021

SEPTEMBER 2020

Mi., 16.09.20 **Unterhaltung zum Abheben** *Kleinkunst*
20.00 Uhr Bernd Giesecking -
Hubschrauber- Kabarett
museum

OKTOBER 2020

Sa., 03.10.20 **Göttinger Symphonie Orchester** *Konzert*
18.00 Uhr Leitung: Nicholas Milton
Rathaussaal Solist: Joseph Moog, Klavier

Mi., 21.10.20 **Unterhaltung zum Abheben** *Kleinkunst*
20.00 Uhr Sebastian Schnoy -
Hubschrauber- Politisches Kabarett
museum

NOVEMBER 2020

So., 01.11.20 **Bella Chagall & Frédéric Chopin** *Konzert*
17.00 Uhr Jung Eun Séverine Kim, Klavier
Nds. Landesarchiv Johanna Krumstroh, Lesung

So., 08.11.20 **Schaumburger Table-Quiz** *Literatur*
17.00 Uhr mit Frank Suchland
Joel-Le-Theule
Saal

Mi., 11.11.20 **Unterhaltung zum Abheben** *Kleinkunst*
20.00 Uhr Ulla Meinecke & Band -
Hubschrauber- „Gute Geister“
museum

Di., 17.11.20 **Peter und der Wolf** *Kindertheater*
10.00 Uhr Figurentheater Seiler, Hannover
Joel-Le-Theule
Saal

Do., 19.11.20 **Das Sams feiert Weihnachten** *Kindertheater*
10.00 Uhr Theater on Tour, Darmstadt
Rathaussaal

JANUAR 2021

Sa., 09.01.21 **Neujahrskonzert** *Konzert*
18.00 Uhr **Göttinger Symphonie Orchester**
Rathaussaal Leitung: Nicolas Milton
Solistinnen: Ayako Ohtake, Sopran
und Camilla Bull, Mezzosopran

MONATSÜBERSICHT 2020 / 2021

JANUAR 2021

- Fr., 22.01.21** **Poetische Momente I** *Poetische Momente*
20.00 Uhr Frank Suchland & Stephan Winkelhake
Landfrauenschule
- Sa., 30.01.21** **Der Raub der Sabinerinnen** *Theater*
19.30 Uhr Komödie von Paul u. Franz Schönthan
Rathaussaal Schaumburger Bühne
- So., 31.01.21** **Duo Kusnezow / Rudin** *Ersatzkonzert*
17.00 Uhr Boris Kusnezow, Klavier
Rathaussaal Fedor Rudin, Violine

FEBRUAR 2021

- Fr., 05.02.21** **Ulrich Tukur & Die Rhythmus Boys** *Sonderveranstaltung*
19.30 Uhr
Rathaussaal
- So., 14.02.21** **Duo ViAccord** *Konzert*
17.00 Uhr Manolis Stagakis, Akkordeon
Nds. Landesarchiv Angelika Nalbantova, Geige
- Fr., 19.02.21** **Poetische Momente II** *Poetische Momente*
20.00 Uhr Storch & Storch
Landfrauenschule
- So., 21.02.21** **Mandelring-Quartett** *Ersatzkonzert*
17.00 Uhr mit Almut Preuß-Niemeyer,
Festsaal Schloss Klavier

MÄRZ 2021

- So., 14.03.21** **Klaviertrio Hannover** *Konzert*
17.00 Uhr Katharina Sellheim, Klavier
Nds. Landesarchiv Lucja Madziar, Violine
Johannes Krebs, Violoncello
mit Konstantin Sellheim, Viola
- Fr., 19.03.21** **Poetische Momente III** *Poetische Momente*
20.00 Uhr Jessica Blume & Erwin Windegger
Landfrauenschule

MÄRZ / APRIL 2021

- Sa., 24.04.21** **Göttinger Symphonie Orchester** *Konzert*
18.00 Uhr Leitung: Nicholas Milton
Rathaussaal
- März / April** **Der Widerstand / Résistance (s)** *Theater/Literatur*
19.30 Uhr von Jean-Bernard Philippot
Gymn. Adolfinum Stück für acht Schauspieler
Bückeburg La Compagnie Nomades, Val de l'Aisne

KONZERTE 2020 / 2021

Göttinger Symphonie Orchester

Samstag, 03. Oktober 2020, 18.00 Uhr

Rathaussaal

Leitung: Nicolas Milton

Solist: Joseph Moog, Klavier

Ludwig van Beethoven: „Egmont-Ouvertüre“ op. 84
Sergej Rachmaninow: Konzert für Klavier und Orchester
Nr. 2 c-Moll op. 18
Pjotr Tschaikowskij: Symphonie Nr. 6 h-Moll op. 74
„Pathétique“

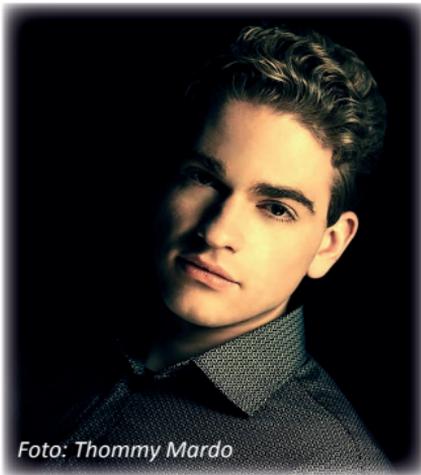


Foto: Thommy Mardo



Foto: Marco Kany

Joseph Moog begann mit vier Jahren mit dem Klavierspiel und wurde im Alter von zehn Jahren als Jungstudent an der Hochschule für Musik in Karlsruhe aufgenommen. In Würzburg und Hannover setzte er sein Studium fort. Nach seinem Debüt in London und in den USA folgten Engagements in Frankfurt, Berlin, Rom, dann wieder in England und in den USA. Er arbeitete mit bekannten Dirigenten und nahm regelmäßig an internationalen Festivals teil. Sehr umfangreich ist auch die vielbeachtete Diskographie des jungen Künstlers, für die er zahlreiche Preise und Auszeichnungen erhielt.

Nicholas Milton war im Alter von 19 Jahren jüngster Konzertmeister Australiens. Er war erfolgreicher Solo-Violinist und Kammermusiker, bevor er sich ausschließlich dem Dirigieren widmete. Nicholas Milton ist vielfacher Preisträger internationaler Wettbewerbe. Seit der Spielzeit 2018/19 ist er Chefdirigent und künstlerischer Leiter des Göttinger Symphonie Orchesters.

Vorverkauf der Restkarten (außerhalb des Abonnements und der Mitgliedschaft) ab Freitag, 18. September 2020 beim Kulturverein.

www.gso-online.de
www.nicholasmilton.com
www.josephmoog.com

KONZERTE 2020 / 2021



Jung Eun Séverine Kim / Foto: privat



Johanna Krumstroh / Foto: C. Wiswe

Bella Chagall & Frédéric Chopin

Sonntag, 01. November 2020, 17.00 Uhr

Nds. Landesarchiv, Schloss

Jung Eun Séverine Kim, Klavier

Johanna Krumstroh, Lesung

In diesem Programm werden die Erinnerungen von Bella Chagall - darunter ihre erste Begegnung mit Marc Chagall, die in eine unvergleichliche Lebens- und Geistesgemeinschaft mündete - mit Musik von Frédéric Chopin aus den Préludes op. 28 verwoben.

Die Pianistin Jung Eun Séverine Kim wurde 1994 in Seoul, Südkorea, geboren. Ab 2011 studierte sie bei Prof. Bernd Goetzke an der Hochschule für Musik, Theater und Medien in Hannover. 2019 spielte sie im Abschlusskonzert der Internationalen Musikakademie für Solisten (IMAS e.V.) im Festsaal von Schloss Bückebug.

Die Sängerin und Schauspielerin Johanna Krumstroh studierte Gesang an der Hochschule Carl Maria von Weber in Dresden und Schauspiel an der Webber Douglas Academy of Dramatic Art in London.

Vorverkauf der Restkarten (außerhalb des Abonnements und der Mitgliedschaft): ab Freitag, 16. Oktober 2020 beim Kulturverein.

www.jungeunseverinekim.com
www.johannakrumstroh.de

Göttinger Symphonie Orchester

Neujahrskonzert

Samstag, 09. Januar 2021, 18.00 Uhr

Rathaussaal

Leitung: Nicholas Milton

Solistinnen: Ayako Ohtake, Sopran

Camilla Bull, Mezzosopran

„Blumenzauber“

Werke von Johann Strauß (Sohn), Jaques Offenbach
Gioacchino Rossini und Léo Delibes

Ayako Ohtake lebt derzeit in Sydney. Nach dem Studium in Tokyo vollendete sie ihr Masterstudium an der Royal Academy of Music in London. Zahlreiche Auftritte in Japan, England und Australien folgten. Für ihre Interpretationen des deutschen und französischen Kunstliedes erhielt sie einen ersten Preis. Ihr Debut als Opernsängerin gab Ayako Ohtake als Königin der Nacht in Japan.

Die junge britische Mezzosopranistin **Camilla Bull** studierte in London und tritt seit ihrem Abschluss europaweit in verschiedensten Rollen aus den Opern Rigoletto, Orpheus und Eurydike, Cosí fan tutte, Hänsel und Gretel etc. auf.

Vorverkauf der Restkarten (außerhalb des Abonnements und der Mitgliedschaft) ab Freitag, 27. November 2020 beim Kulturverein.



Ayako Ohtake



Camilla Bull

www.gso-online.de
www.nicholasmilton.com
www.instagram.com/ayakohtake
www.camillabull.com

ERSATZKONZERT 2020 / 2021



Boris Kusnezow
Foto: Irène Zandel



Fedor Rudin / Foto: nedanavaee.com

Duo Kusnezow / Rudin

Sonntag, 31. Januar 2021, 17.00 Uhr

Rathaussaal

Boris Kusnezow, Klavier

Fedor Rudin, Violine

Werke von Ludwig van Beethoven, Franz Schubert und Ernst Vorisek.

In Moskau geboren, begann **Boris Kusnezow** seine Ausbildung an der traditionsreichen Gnessin-Akademie. Seit seinem achten Lebensjahr lebt er in Deutschland und absolvierte sein Studium bei Professor Bernd Goetzke in Hannover. Preise bei internationalen Wettbewerben, Stipendien der Deutschen Stiftung Musikleben und der Studienstiftung des deutschen Volkes sowie zahlreiche CD-Einspielungen markieren wichtige Meilensteine seiner pianistischen Entwicklung. Im Juni 2020 erhielt er einen Ruf als Professor für Kammermusik im Fach Klavier an die Hochschule für Musik und Theater in Leipzig.

Der französisch-russische Geiger **Fedor Rudin**, der vor kurzem zum Konzertmeister des Wiener Staatsopernorchesters und der Wiener Philharmoniker ernannt wurde, gilt als einer der vielseitigsten Künstler der heutigen Generation. Solo-Debüts führten den Geiger in berühmte Konzertsäle wie das Stern Auditorium der Carnegie Hall in New York, das Berliner Konzerthaus, die Pariser Philharmonie, den Wiener Musikverein und die Tonhalle Zürich.

Vorverkauf der Restkarten (außerhalb des Abonnements und der Mitgliedschaft) ab Freitag, 15. Januar 2020 beim Kulturverein.

www.boriskusnezow.com
www.fedorrudin.com

KONZERTE 2020 / 2021

Duo ViAccord

Sonntag, 14. Februar 2021, 17.00 Uhr

Nds. Landesarchiv, Schloss

Angelina Nalbantova, Geige
Manolis Stagakis, Akkordeon

Werke von Johann Sebastian Bach, Wolfgang Amadeus Mozart,
T. Muren, Astor Piazzolla, W. Kroll und Richard Galliano.

Die bulgarische Geigerin **Angelina Nalbantova** und der von der Insel Kreta stammende Akkordeonist **Manolis Stagakis** trafen sich erstmalig an der Hochschule für Musik, Theater und Medien Hannover, wo sie beide ihr Studium absolvierten.

Angelina Nalbantova arbeitete bereits als Kammermusikerin und Solistin mit vielen bedeutenden Orchestern in ihrer Heimat Bulgarien und gewann zahlreiche Auszeichnungen bei nationalen und internationalen Wettbewerben. Seit 2010 lebt sie in Deutschland und hat sich neben ihrem Geigenstudium auch dem Jazz gewidmet. 2015 gründete sie mit Manolis Stagakis das Duo ViAccord.

Manolis Stagakis beschäftigte sich bereits im Alter von 6 Jahren mit dem Akkordeonspiel. Er studierte Höhere Musiktheorie und Bajan am „Philipos Nakas Conservatory“ in Athen und schloss beide Fächer mit Diplom ab. 2014 absolvierte er den Masterstudiengang an der Hochschule für Musik, Theater und Medien Hannover bei Prof. Elsbeth Moser mit Auszeichnung. 2019 begann er seine Tätigkeit als Schulleiter der Musikschule „Schaumburger Märchensänger“.

Vorverkauf der Restkarten (außerhalb des Abonnements und der Mitgliedschaft) ab Freitag, 29. Januar 2021 beim Kulturverein.



ERSATZKONZERT 2020 / 2021



Mandelring-Quartett mit Almut Preuß-Niemeyer, Klavier

Sonntag, 21. Febr. 2021, 17.00 Uhr

Festsaal Schloss Bückeberg

Sebastian Schmidt, Violine
Nanette Schmidt, Violine
Andreas Willwohl, Viola
Bernhard Schmidt, Violoncello



Wolfgang Amadeus Mozart	Streichquartett D-Dur KV 155 „Mailänder Quartett“
Ludwig van Beethoven	Streichquartett D-Dur op. 18/3
Ernst von Dohnányi	Klavierquintett Nr. 1 c-Moll op. 1

Das Mandelring-Quartett wird vom Musikmagazin Fono Forum zu den sechs besten Streichquartetten der Welt gezählt. Der Gewinn großer Wettbewerbe war der Einstieg in die internationale Karriere. Heute führen Konzertreisen das Ensemble in internationale Musikzentren wie Wien, Paris, London, Madrid, New York, Los Angeles und Vancouver. Zudem finden sich im Konzertkalender regelmäßige Tournées nach Mittel- und Südamerika, in den Nahen Osten und nach Asien. Zahlreiche preisgekrönte CDs zeigen die außergewöhnliche Qualität und das breite Repertoire des Ensembles.

Vorverkauf der Restkarten (außerhalb des Abonnements und der Mitgliedschaft) ab Freitag, 29. Januar 2021 beim Kulturverein.

www.mandelring.com

Klaviertrio Hannover

Sonntag, 14. März 2021, 17.00 Uhr

Nds. Landesarchiv, Schloss

Katharina Sellheim, Klavier
Lucja Madziar, Violine
Johannes Krebs, Violoncello
mit Konstantin Sellheim, Viola

Zum Klaviertrio gehören neben der Pianistin Katharina Sellheim (die bereits mehrmals hier aufgetreten ist) die Geigerin Lucja Madziar (Konzertmeisterin der Deutschen Oper Berlin und des Niedersächsischen Staatsorchesters Hannover) und der Cellist Johannes Krebs (Prof. an der Kunstuniversität Graz). Das Ensemble hat sich gemeinsam mit Konstantin Sellheim (Bratschist bei den Wiener Philharmonikern) mit großer Leidenschaft dem Projekt „Ludwig van Beethoven: Die Klavierquartette“ gewidmet und beim Südwestdeutschen Rundfunk für das Label Genuine classics sämtliche Klavierquartette Beethovens anlässlich seines 250. Geburtstages aufgenommen.

Ludwig van Beethoven: Quartett Es-Dur für Klavier, Violine, Viola und Violoncello op. 16

Frank Bridge: „Phantasy Quartet“ fis-Moll für Violine, Viola, Violoncello und Klavier

Johannes Brahms: Quartett g-Moll für Violine, Viola, Violoncello und Klavier op. 25

Vorverkauf der Restkarten (außerhalb des Abonnements und der Mitgliedschaft) ab Freitag, 26. Februar 2021 beim Kulturverein.



KONZERTE 2020 / 2021

Göttinger Symphonie Orchester

Samstag, 24. April 2021, 18.00 Uhr

Rathaussaal

Leitung: Nicolas Milton

Felix Mendelssohn Bartholdy:	„Die Hebriden“ - Ouvertüre op. 26
Niels Wilhelm Gade:	„Im Hochland“ Schottische Ouvertüre op. 7
Malcom Arnold:	Four Scottish Dances op. 59
Johannes Brahms:	Symphonie Nr. 4 e-Moll op. 98



Angesichts seiner 150-jährigen Geschichte zählt das Göttinger Symphonie Orchester bundesweit nicht nur zu den traditionsreichsten Orchestern, sondern mit über 100 Konzerten und mehr als 90.000 Zuhörern pro Jahr zugleich zu den erfolgreichsten und inspirierendsten Klangkörpern im gesamten mittel- und norddeutschen Raum. Herausragende Dirigenten und Solisten von internationalem Rang gehören seit seiner Gründung im Jahr 1862 zu seinen musikalischen Weggefährten. Namen wie Richard Strauss, Ferruccio Busoni, Max Reger, die Gebrüder Jochum, Sir Georg Solti und Wilhelm Kempff finden sich ebenso in den Gästebüchern wie Gidon Kremer, Martha Argerich, Heinrich Schiff, Rudolf Buchbinder und andere mehr. Weltweit gefragte Künstlerinnen und Künstler wie Simone Kermes, Dimitri Ashkenazy oder Frank Peter Zimmermann, der seit 2001 Ehrenmitglied des Orchesters ist, gastieren regelmäßig in Göttingen.

Vorverkauf der Restkarten (außerhalb des Abonnements und der Mitgliedschaft) ab Freitag, 09. April 2021 beim Kulturverein.

www.gso-online.de
www.nicholasmilton.com

THEATER/LITERATUR 2020/2021



Das **Schaumburger Table Quiz** kommt nach Bückeberg

Sonntag, 08. November 2020, 17.00 Uhr

Joel-Le-Theule Saal, Rathaus

Bei diesem kommunikativen Wissensspiel werden Tischgruppen unterschiedlicher Größe und Zusammensetzung gebildet. Frank Suchland, erfahrener Quizmaster und dem hiesigen Publikum bekannt als Rezitator und Buchautor, führt durch eine unterhaltsame und anspruchsvolle Abendveranstaltung. Er stellt Fragen zu Literatur, Geschichte oder Sport; es werden Gemälde betrachtet, Kochrezepte oder Redensarten untersucht. Am Ende des Abends kann sich eine Tischgruppe dann als Quiz-Champion feiern lassen.

Vorverkauf der Restkarten (außerhalb des Abonnements und der Mitgliedschaft) ab Freitag, 23. Oktober 2020 beim Kulturverein.



Der Raub der Sabinerinnen

Komödie von Franz und Paul Schönthan

Samstag, 30. Januar 2021, 19.30 Uhr

Rathaussaal

Schaumburger Bühne

Das halb-professionelle Theaterensemble wurde 1985 gegründet. Organisatorisch ist die Schaumburger Bühne an die Volkshochschule Schaumburg angegliedert. Seit 2001 betreut der Schauspieler und Regisseur Jürgen Morche als Regisseur die Theatergruppe. Zum Repertoire gehören hauptsächlich klassische Komödien und Kriminalstücke.

Mit dem Schwank „Der Raub der Sabinerinnen“ ist Franz und Paul Schönthan 1882 ein durchschlagender Erfolg gelungen. Die Hauptfigur des Stücks ist der Schmierendirektor Striese, der einem Gymnasialprofessor die Erlaubnis entlockt, dessen Jugendwerk - das Römerdrama „Der Raub der Sabinerinnen“ - zur Uraufführung zu bringen. Die Vorbereitungen dazu gestalten sich mehr und mehr chaotisch, bis alles in einem völligen Debakel endet.

Vorverkauf der Restkarten (außerhalb des Abonnements und der Mitgliedschaft) ab Freitag, 15. Januar 2021 beim Kulturverein.

Ersatzveranstaltung:

Der Widerstand / Résistance (s)

von Jean-Bernard Philippot

März oder April 2021 Termin wird bekannt gegeben
Gymnasium Adolfinum Bückeburg

La Compagnie Nomades,
Val de l'Aisne

Es wirken mit: Anna Macéda,
Niklas Leifert, Alex Gangl,
Alexia Krioucoff, Bertrand Mahé,
Lili Markov, Clément Bertrand u.a.

Eine deutsch-französische
Vorstellung in deutscher und
französischer Sprache.



In dem Schauspiel „Der Widerstand“ wird eine Parallele zwischen dem Schicksal der Mitglieder der Weißen Rose und dem Schicksal der französischen Resistance-Mitglieder gezogen, die zwischen 1942 und 1943 ihrer jeweiligen Regierung gegenüber stehen.

Das Ensemble Nomades (La Compagnie Nomades) wird von der Stadt Soissons (Partnerstadt des Landkreises Schaumburg) und anderen französischen Gemeinden unterstützt. Im Jahr 2018 wurde die Produktion „Sur le Chemin de Dames“ unter Mitwirkung von acht Schauspielern aus Schaumburg umgesetzt und in Soissons aufgeführt. Insgesamt waren rund 100 Schauspieler beteiligt und spielten in der ehemaligen militärischen Festungsanlage „Fort de Condé“. Es ging um die Versöhnung deutscher und französischer Soldaten, die sich in einem mörderischen Stellungskrieg gegenüberstanden.

An diesen Erfolg anknüpfend, wollen die Akteure mit ihrer neuen Produktion dem Wunsch für ein brüderliches Miteinander zwischen Frankreich und Deutschland Ausdruck verleihen.

■ SONDERVERANSTALTUNGEN 2020 / 2021 ■

Unterhaltung zum Abheben

Mit freundlicher Unterstützung der Volksbank in Schaumburg eG und in Zusammenarbeit mit dem Hubschraubermuseum Bückeburg.

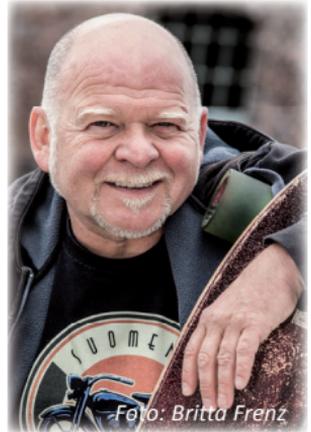


Mittwoch, 16.09.2020, 20.00 Uhr

Hubschraubermuseum

Bernd Giesecking:
„Hoffnungskabarett für
Männer um die 50“

Vorverkauf ab Mi., 02.09.2020
beim Kulturverein und im
Hubschraubermuseum



Mittwoch, 21.10.2020, 20.00 Uhr

Hubschraubermuseum

Sebastian Schnoy:
Hauptsache Europa - jetzt erst Recht

Vorverkauf ab Mi., 07.10.2020
beim Kulturverein und im
Hubschraubermuseum



Mi., 11.11.2020, 20.00 Uhr

Hubschraubermuseum

Ulla Meinecke mit Ingo York
und Reinmar Henschke
„Gute Geister“

Vorverkauf ab Mi., 28.10.2020
beim Kulturverein und im
Hubschraubermuseum



www.bernd-giesecking.de
www.schnoy.de
www.ulla-meinecke.de

■ SONDERVERANSTALTUNGEN 2020 / 2021 ■

Peter und der Wolf

Dienstag, 17.11.2020, 10.00 Uhr

Joel-Le-Theule Saal, Rathaus

Figurentheater Seiler, Hannover

Ein musikalisches Märchen von
Serge Prokofieff. Bühnenrechte vom
Musikverlag Hans Sikorski, Hamburg.
(Kindergartenfassung ab 3 Jahre)



www.figurentheater-seiler.de

Das Sams feiert Weihnachten

Nach den Büchern von Paul Maar / Mit Musik von Rainer Bielfeldt

Donnerstag, 19.11.2020, 10.00 Uhr (Schulvorstellung)

Rathaussaal

Theater auf Tour, Darmstadt

Weihnachten werden Wünsche wahr!

Es ist Weihnachtszeit und das Sams staunt: Warum stellt man sich Bäume ins Wohnzimmer? Herr Taschenbier wünscht sich ein Weihnachtsfest wie in seiner Kindheit, mit Plätzchen, Adventskranz und vor allem: vielen Gästen. Doch leider hat er außer dem Sams und Herrn Mon keine Freunde. Und Frau Rotkohl hasst Weihnachten. Das Sams möchte helfen. Es hat eine Idee und so gibt es zum Fest eine richtig schöne samsige Überraschung.



www.theater-auf-tour.de

POETISCHE MOMENTE 2021

Künstlerische Leitung: Frank Suchland

*Mit freundlicher Unterstützung
der Sparkasse Schaumburg*



Poetische Momente I

Freitag, 22.1.2021, 20.00 Uhr

*Ehemalige Landfrauenschule
Einlass 19.00 Uhr*

**Frank Suchland &
Stephan Winkelhake**



Vorverkauf der Restkarten (außerhalb
des Abonnements und der Mitgliedschaft)
ab Freitag, 08.01.2021 beim Kulturverein

www.frank-suchland.de
www.winkelhake.de

Poetische Momente II

Freitag, 19.2.2021, 20.00 Uhr

*Ehemalige Landfrauenschule
Einlass 19.00 Uhr*

Storch & Storch

Vorverkauf der Restkarten (außerhalb
des Abonnements und der Mitgliedschaft)
ab Freitag, 05.02.2021 beim Kulturverein



www.jessica-blume.net

Poetische Momente III

Freitag, 19.3.2021, 20.00 Uhr

*Einlass 19.00 Uhr
Ehemalige Landfrauenschule*

**Jessica Blume &
Erwin Windegger**

Vorverkauf der Restkarten (außerhalb
des Abonnements und der Mitgliedschaft)
ab Freitag, 05.03.2021 beim Kulturverein

■ SONDERVERANSTALTUNGEN 2020/ 2021 ■

Liebe, Jazz & Übermut

125 Jahre Ulrich Tukur & die Rhythmus Boys

Freitag, 05.02.2021, 19.30 Uhr

Rathausaal

Ulrich Tukur: Gesang, Klavier und Akkordeon

Ulrich Mayer: Gitarre und Gesang

Günter Märtens: Kontrabass und Gesang

Kalle Mews: Schlagzeug und Gesang

Bereits 1995 gründete der renommierte Filmschauspieler und Musiker Ulrich Tukur die Tanzkapelle Ulrich Tukur & die Rhythmus Boys. Die Band interpretiert mit großer Leidenschaft für Entertainment und Gesang neben Eigenkompositionen vor allem Evergreens. Durch zahlreiche Tourneen, fünf Studioalben und ein Livealbum hat sich das Quartett einen exzellenten Ruf erspielt.

Vorverkauf der Restkarten (außerhalb des Abonnements und der Mitgliedschaft) ab Freitag, 27.11.2020 beim Kulturverein



PREISE 2020 / 2021

Pro Karte / Pro Person

Kündigungen sind bis zum 15. September eines Jahres möglich.

Jahresmitgliedsbeitrag: 25 € pro Person

Konzerte:	30/28/25 € (Schloss) 25/23 € (Rathaussaal) 45/43 € (Ulrich Tukur)
Theater/Tablequiz	14 €
Kammermusik:	16 €
Poetische Momente:	18 €
Unterhaltung zum Abheben:	16 €

Unsere Abonnement-Möglichkeiten pro Person:

(Neujahrskonzert für Neu-Abonnements z.Zt. ausgeschlossen)

3 Veranstaltungen (Einzelkarte 19 €)

Kleines Wahlabo	57 €
zzgl. Jahresmitgliedschaft	25 €
Gesamt:	82 €

5 Veranstaltungen (Einzelkarte 17 €)

Großes Wahlabo	85 €
zzgl. Jahresmitgliedschaft	25 €
Gesamt:	110 €

8 Veranstaltungen (Einzelkarte 13 €)

Gesamtabo	104 €
zzgl. Jahresmitgliedschaft	25 €
Gesamt:	129 €

6 Veranstaltungen (Einzelkarte 15 €)

Konzertabo	90 €
zzgl. Jahresmitgliedschaft	25 €
Gesamt:	115 €

3 Poetische Momente +
1 Konzert (nach Wahl) Zur Zeit ausverkauft

Poesie-Klassik-Paket:	73 €
zzgl. Jahres-Mitgliedschaft	25 €
Gesamt:	98 €

Die Termine des Kartenvorverkaufs entnehmen Sie bitte dem Programmheft.

Dieses Heft erscheint mit dem Stand 06/2020. Wir bemühen uns, Ihnen alle Veranstaltungen an den gewohnten Veranstaltungsorten mit der bisher dort üblichen Bestuhlung anzubieten. Bitte haben Sie für kurzfristige Änderungen Verständnis.

PREISE 2020 / 2021

- Abendkasse eine Stunde vor Veranstaltungsbeginn geöffnet
- Der Kartenvorverkauf beginnt zwei Wochen vor jeder Veranstaltung (Ausnahmen siehe Programm)
- Einmal gelöste Karten werden nicht zurückgenommen
- Personen unter 25 Jahren zahlen 10,00 € in jeder Veranstaltung
- Ein Kind unter 12 Jahren hat in Begleitung eines Erwachsenen freien Zutritt zu den Veranstaltungen des Kulturvereins Bückeberg e.V.
- Programmänderungen sind möglich, berechtigen aber nicht zur Rückgabe der Eintrittskarten
- Gutscheine werden nicht erstattet oder bar ausgezahlt

Bankverbindungen:

Sparkasse Schaumburg

IBAN: DE71 2555 1480 0320 2307 41 / BIC: NOLADE21SHG

Volksbank Bückeberg

IBAN: DE87 2559 1413 0002 2004 00 / BIC: GENODE1BCK

Kulturverein Bückeberg e.V.

Lange Straße 45

(in der Tourist-Information)

31675 Bückeberg

Tel. 0 57 22 / 36 10

<http://www.bueckeberg.de>

kulturverein@bueckeberg.de

Geschäftsführerin:

Johanna Harmening



**Kunst und Kultur
sind wichtig.**



www.spk-schaumburg.de
Telefon: 05751 / 402-222

**Wir fördern Kunst und Kultur
im Schaumburger Land.**



**Sparkasse
Schaumburg**



Bückeburger Stadtmarketing



Zusammen
für
Bückeburg

UNSERE SCHWERPUNKTE FÜR DIE SAISON

- Veranstaltungen wie das Gourmet-Fest „Bückeburg kocht über“, die Autoschau „Bückeburg macht mobil“, der Weihnachtsmarkt „Bückeburg glüht auf“ oder der Neujahrsempfang
- 8 verkaufsoffene Sonntage im Jahr
- Schaffung von Parkmöglichkeiten für Kunden und Gäste
- Regelmäßige Information der Mitglieder und Stärkung eines „Wir-Gefühls“ für Bückeburg

WERDEN SIE MITGLIED!

Ob als Unternehmen oder Privatperson:

Unterstützen Sie den Bückeburger Stadtmarketing e.V. und helfen Sie mit, Bückeburg weiterhin attraktiv und lebenswert zu gestalten.

MINDESTBEITRÄGE: Privatperson: 20,00 €/Jahr
Unternehmen: 200,00 €/Jahr
Einzelhandel in der Innenstadt: 360,00 €/Jahr

ANSPRECHPARTNER: Annika Tadge
Telefon 05722/206-131
Mail: stadtmarketing@bueeckeburg.de